

1. Inleiding

De gemeente Oisterwijk bestaat uit drie kernen met elk hun eigen identiteit. Oisterwijk trekt door de chique winkels en allure een eigen publiek uit de wijde omgeving. De Lind, het centrum van Oisterwijk, heeft een ruim aanbod aan horecagelegenheden afgewisseld met historische gebouwen (monumenten) en culturele voorzieningen. Het centrum is een beschermd stads- en dorpsgezicht. Moergestel onderscheidt zich als fietsdorp dat perfect aansluit bij het aantrekkelijke buitengebied en Heukelom typeert zich met de kernwoorden rust, wandelen en kleinschaligheid.

Oisterwijk is een gemeente waar veel bedrijvigheid afhankelijk is van toerisme en recreatie. Door groeiende concurrentie is het van belang dat deze sector vitaal blijft en zich weet te vernieuwen. Het doel is om Oisterwijk, Parel in 't Groen, duurzaam neer te zetten als trekpleister in de regio. De natuur en cultuurhistorie staan hierbij centraal. Een ander uitgangspunt, naast een toeristisch-recreatieve gemeente en de bijzondere natuur en cultuurhistorie, is het creëren van een prettige woonomgeving.

Het gemeentebestuur staat positief tegenover het houden van evenementen waarbij het publiek breed is betrokken en dat voorziet in de behoefte van jong en oud.

Evenementen bepalen voor een belangrijk deel de levendigheid en sfeer van de gemeente. Ze maken Oisterwijk op die manier een bruisende en aantrekkelijke verblijfsgemeente en dragen, mits in goede balans, bij aan de leefbaarheid en voorzien in de behoefte aan ontspanning en vermaak.

De huidige evenementenregeling is op 3 januari 2007 door het college en de burgemeester vastgesteld met een looptijd van vijf jaar. Sinds de vaststelling van deze beleidsregels zijn er verschillende ontwikkelingen geweest die het noodzakelijk maken de regeling te actualiseren. Zo is de veiligheid bij evenementen steeds belangrijker geworden (denk aan een aantal spraakmakende gebeurtenissen in de laatste jaren zoals de Love Parade in Duisburg, het noodweer tijdens muziek-evenement Pukkelpop en recent het tragische ongeluk met een monstertruck in Haaksbergen). Lokaal is de Algemene Plaatselijke Verordening (APV) in de tussentijd op onderdelen aangepast en zijn door raad en college verschillende beleidskeuzes gemaakt die invloed (kunnen) hebben op de evenementenregeling.

Begin 2014 is onderzoek gedaan naar de knelpunten en succesfactoren van de huidige regeling. Op basis van dit onderzoek zijn aanbevelingen gedaan voor actualisatie. De bevindingen zijn vastgelegd in de rapportage "Hoe groen kan het zijn?" (Sarah Jonas, 23 mei 2014) en vormen mede de basis voor de inhoud van deze nota.

Deze nota dient als nader toetsingskader (beleidsregels) voor het verlenen van een vergunning op basis van artikel 2:25 (evenementenvergunning) en 4:5 (geluidhinder) van de APV. Daarnaast kunnen organisatoren uit deze nota afleiden aan welke randvoorwaarden zij in ieder geval moeten voldoen.

In een nog op te stellen handboek worden alle procedures voor de evenementenorganisatoren beschreven. Aan de hand van een kwantitatieve risicoanalyse¹ worden evenementen in drie

¹ Kwantitatieve risicoanalyse van de projectgroep Publieksevenementen van de Raad van Regionaal Geneeskundig Functionarissen

categorieën ingedeeld (kleine, middelgrote en grote evenementen). Deze indeling bepaalt welke procedurele eisen en randvoorwaarden aan de organisatoren van evenementen worden gesteld.

2. Visie

In de Visie op Oisterwijk 2030 is de ambitie van de raad beschreven. Samengevat wil Oisterwijk zich in 2030 onderscheiden als Parel in 't Groen, als resultaat van duurzame investeringen in kwaliteit. Toerisme en recreatie vormen hiervan een belangrijk onderdeel. Oisterwijk wil een toeristische trekpleister zijn in de regio.

In de kadernota Toerisme en Recreatie staat dat aansprekende en passende evenementen kunnen bijdragen aan een positieve uitstraling en het trekken van bezoekers naar Oisterwijk. Wat aansprekende en passende evenementen zijn, heeft de raad niet benoemd. Ook is in de kadernota vastgelegd dat evenementen in het centrum van Oisterwijk een meerwaarde moeten hebben voor en passend moeten zijn in het centrum.

Deze nota leent zich niet voor een kwalitatieve invulling van evenementen. De weigeringsgronden voor een vergunning zijn vastgelegd in de APV (zie hoofdstuk 4). De kwaliteit van een evenement (wat daar ook onder moet worden verstaan) is geen grond om een vergunning te weigeren.

In de notitie "Organisatie van evenementen" die onderdeel uitmaakte van het besluit van de raad tot vaststelling van het subsidiebeleid inzake evenementen (mei 2010) is de meerwaarde van evenementen als volgt benoemd:

- economische spin-off (bestedingen, werkgelegenheid);
- imago en naamsbekendheid;
- variatie aan vrijetijds mogelijkheden;
- toeristisch-recreatief profiel;
- cultuur/sportparticipatie van lokale inwoners (laagdrempelig, kennismaking);
- sociale samenhang, maatschappelijke participatie van groepen;
- sfeer en gezelligheid;
- relatieontwikkeling en -beheer voor bedrijven.

Daarnaast zijn de belangrijkste mogelijk negatieve effecten van evenementen als volgt omschreven:

- (geluids)overlast;
- milieuvervuiling, afval;
- beschadiging openbare ruimte;
- verstoring openbare orde;
- verkeer/parkeerdruk;
- concentratie in bepaalde perioden (december, zomer);
- verminderde bereikbaarheid, toegankelijkheid woon- en publieksfuncties tijdens evenement.

Evenementen en (enige) overlast zijn niet van elkaar los te koppelen. Overlast voor bewoners, winkels en bedrijven kan echter niet ongelimiteerd plaatsvinden. Ook de inzet van de gemeentelijke diensten en de politie is niet onbeperkt mogelijk en gewenst. Om een evenement veilig te laten verlopen en om de overlast voor omwonenden zo beperkt mogelijk te houden, moet een evenement aan een aantal regels voldoen. Voor een evenement is op grond van de APV een evenementenvergunning nodig. Daarin worden de voorwaarden en beperkingen opgenomen waaraan een evenement moet voldoen. Aan de vergunningverlening zal een afweging ten grondslag liggen, waarin alle relevante belangen worden betrokken.

3. Doelstellingen

De hoofddoelstelling van de evenementenregeling is het zoeken naar en vastleggen van een balans in levendigheid en leefbaarheid.

De gemeente Oisterwijk wil zich profileren als een prettige woongemeente en een aantrekkelijk gebied voor toeristen en recreanten. Evenementen zijn er voor zowel de bewoner als de bezoeker. Het verschil is alleen dat de bezoeker slechts op het moment van het evenement aanwezig is en de bewoner het totaalaanbod aan evenementen ervaart (al dan niet als bezoeker). Evenementen hebben altijd een bepaalde invloed op de leefomgeving, denk bijvoorbeeld aan geluid, verkeer, zwerfvuil en wegafzettingen. Of dit effect als overlast wordt ervaren is deels subjectief en deels meetbaar. Ervaringen van de afgelopen jaren laten zien dat overlast volledig elimineren niet mogelijk is, omdat er altijd mensen zijn die de gevolgen van een evenement als overlast zullen ervaren. Maar overlast dient zoveel mogelijk beperkt te worden. Daarom worden de spelregels voor het houden van evenementen in deze nota vastgelegd.

De subdoelstelling van de evenementenregeling is het in het belang van de openbare orde, de openbare veiligheid, de volksgezondheid en de bescherming van het milieu formuleren van beleidsuitgangspunten (het bieden van een kader voor de belangenafweging) voor het al dan niet verlenen van een vergunning op grond van artikel 2:25 (evenementenvergunning) en 4:5 (geluidhinder) van de APV.

Om een eenvoudig en soepel lopend vergunningenproces mogelijk te maken wordt een apart handboek (met procedurele eisen en randvoorwaarden) voor organisatoren opgesteld.

4. Wettelijk kader

4.1 Algemene Plaatselijke Verordening

De evenementenvergunning vindt zijn grondslag in de door de raad van de gemeente Oisterwijk vastgestelde APV. Artikel 2:25 van de APV bepaalt dat het verboden is zonder vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren (met uitzondering van de nader omschreven meldingsplichtige evenementen).

In artikel 2:24 van de APV is gedefinieerd dat onder een evenement wordt verstaan elke voor publiek toegankelijke verrichting van vermaak. Hierop zijn een aantal uitzonderingen en aanvullingen benoemd. Voor een exact overzicht wordt verwezen naar het genoemde artikel en de daarbij behorende toelichting.

Op grond van artikel 4:5 van de APV is het verboden buiten een inrichting in de zin van de Wet milieubeheer of Besluit algemene regels voor inrichtingen milieubeheer op een zodanige wijze toestellen of geluidsapparaten in werking te hebben of handelingen te verrichten, dat voor een omwonende of voor de omgeving geluidhinder wordt veroorzaakt. Het college kan van dit verbod ontheffing verlenen.

In artikel 1:8 van de APV is bepaald dat het bevoegd gezag een vergunning of ontheffing kan weigeren in het belang van:

- a. De openbare orde;
- b. De openbare veiligheid;
- c. De volksgezondheid;
- d. De bescherming van het milieu.

4.2 Uitvoeringsregels

Artikel 4:81 van de Algemene wet bestuursrecht (Awb) bepaalt dat een bestuursorgaan beleidsregels kan vaststellen met betrekking tot een hem toekomende of onder zijn verantwoordelijkheid uitgeoefende bevoegdheid.

Aan de hand van de motieven, neergelegd in de weigeringsgronden van artikel 1:8 van de APV, kunnen de burgemeester en het college (ieder voor zover het betreft zijn bevoegdheid) beleidsregels (uitvoeringsregels) vaststellen. Deze regels worden in deze nota vastgelegd. Zij zijn leidend bij de beoordeling van aanvragen om een evenementenvergunning en geven duidelijkheid in welke gevallen en onder welke voorwaarden een vergunning wordt verleend.

Deze nota bevat een regeling voor evenementen in de openlucht (waaronder ook evenementen in tenten worden beschouwd) buiten inrichtingen als bedoeld in het Activiteitenbesluit milieubeheer. Voor evenementen binnen inrichtingen gelden in beginsel de regels van het Activiteitenbesluit (waarbij afhankelijk van de te ondernemen activiteit in sommige gevallen ook een evenementenvergunning vereist is).

4.3 Bestemmingsplan

Meerdaagse (grote) evenementen kunnen in strijd zijn met het ter plaatse geldende bestemmingsplan. Door het verlenen van een omgevingsvergunning waarbij wordt afgeweken van het bestemmingsplan kan, indien gewenst, medewerking worden verleend (artikel 4, onderdeel 11, van bijlage II van het Besluit omgevingsrecht).

Indien de burgemeester besluit een evenementenvergunning te verlenen voor een bepaalde locatie, wordt in beginsel door het college ook een omgevingsvergunning verleend om af te wijken van het bestemmingsplan, tenzij er zwaarwegende ruimtelijke belangen zijn die daaraan in de weg staan en waarvoor geen oplossing kan worden gevonden.

4.4 Andere vergunningen

Voor het organiseren van een evenement kunnen naast de evenementenvergunning en de ontheffing op grond van artikel 4:5 van de APV (geluid) ook andere vergunningen of ontheffingen nodig zijn. Als voorbeeld noemen we:

- Loterijvergunning (Wet op de kansspelen)
- Ontheffing op grond van artikel 35 van de Drank- en horecawet voor het verstrekken van zwak-alcoholhoudende drank
- Ontbrandingstoestemming voor het afsteken van vuurwerk (provincie bevoegd gezag)

Dit wordt in deze nota verder niet besproken.

5. Algemene bepalingen

5.1 Inleiding

In artikel 1:8 van de APV is bepaald dat het bevoegd gezag een evenementenvergunning kan weigeren in het belang de openbare orde, de volksgezondheid, de veiligheid en het milieu. In onze gemeente vindt een groot aantal evenementen plaats en veel evenementen worden georganiseerd in het centrum van Oisterwijk (op en rondom De Lind) en het centrum van Moergestel (op en rond het Sint Jansplein). Het is dan ook noodzakelijk aandacht te besteden aan de frequentie, spreiding, duur en (met name) geluidproductie van evenementen. Vooral een hoge geluidproductie gekoppeld aan een lange duur of grote frequentie van evenementen op dezelfde locatie kan voor omwonenden aanzienlijke overlast veroorzaken. (Geluids)overlast als gevolg van evenementen is niet te voorkomen. Deze overlast moet echter wel worden beperkt.

In dit hoofdstuk zijn bepalingen opgenomen die in beginsel op alle evenementen van toepassing zijn.

5.2 Begin- en eindtijden

5.2.1. Begintijden

Als algemeen uitgangspunt geldt de volgende regeling:

maandag tot en met zaterdag:

- Het begintijdstip van het evenement ligt niet voor 09.00 uur

zondag en algemeen erkende feestdagen:

- Het begintijdstip van het evenement ligt niet voor 13.00 uur

Van dit uitgangspunt kan in een evenementenvergunning gemotiveerd worden afgeweken, waarbij in ieder geval de bepalingen in de Zondagswet in acht worden genomen. Indien een evenement meerdere dagen duurt, geldt het bovenstaande voor elke dag van het evenement.

5.2.2. Opbouwwerkzaamheden

Als algemeen uitgangspunt geldt voor opbouwwerkzaamheden de volgende regeling:

Opbouwwerkzaamheden ten behoeve van een evenement vinden niet voor 09.00 uur en niet na 19.00 uur plaats. Uiterlijk vijf dagen voor aanvang van het evenement mag met de opbouw worden begonnen.

Het bevoegd gezag kan, indien aard en omvang van het evenement dit vereisen, van deze bepaling, zowel voor wat betreft het aantal dagen als voor wat betreft de werktijden, gemotiveerd afwijken met dien verstande dat met de opbouw van voorzieningen van een evenement in ieder geval niet voor 07.00 uur mag worden begonnen.

5.2.3. Eindtijden

Als algemeen uitgangspunt geldt de volgende regeling:

zondag tot en met donderdag:

- Het eindtijdstip van het evenement wordt vastgesteld op uiterlijk 24.00 uur

vrijdag, zaterdag en dagen voorafgaande aan algemeen erkende feestdagen:

- Het eindtijdstip van het evenement wordt vastgesteld op uiterlijk 02.00 uur

Indien een evenement meerdere dagen duurt, geldt het bovenstaande voor elke dag van het evenement.

5.2.4. Afbraakwerkzaamheden

Als algemeen uitgangspunt geldt voor afbraakwerkzaamheden de volgende regeling:

Afbraakwerkzaamheden ten behoeve van een evenement vinden niet voor 09.00 uur en niet na 19.00 uur plaats. Uiterlijk twee dagen na afloop van het evenement moet de evenementenlocatie schoon worden opgeleverd.

Het bevoegd gezag kan, indien aard en omvang van het evenement dit vereisen, van deze bepaling, zowel voor wat betreft het aantal dagen als voor wat betreft de werktijden, gemotiveerd afwijken met dien verstande dat met de afbraak van voorzieningen van een evenement in ieder geval niet voor 07.00 uur mag worden begonnen. Het bevoegd gezag kan daarnaast toestemming geven om direct na afloop van een festivaldag de meest noodzakelijke werkzaamheden uit te voeren, zoals het verwijderen van kostbare apparatuur in verband met risico's en het verwijderen van afval om het verspreiden daarvan over de omgeving door verwaaiing te voorkomen.

5.3 Geluid

5.3.1. Inleiding

Het is inmiddels algemeen bekend dat evenementen niet alleen veel mensen vermaken, maar ook een last kunnen zijn voor bewoners en soms zelfs voor bezoekers. Deze last kan invloed hebben op de gezondheid van mensen. Bij bewoners kan te veel geluid leiden tot stress. Bezoekers van evenementen kunnen gehoorschade oplopen als het geluid te hard is, al of niet in combinatie met de duur van de blootstelling.

In 1996 heeft de Inspectie Milieuhygiëne Zuid-Limburg de nota "Evenementen met een luidruchtig karakter" opgesteld. Het doel van deze nota was invulling te geven aan de term *onduldbare hinder* door het vaststellen van een geluidnorm die redelijkerwijs nog op gevels van woningen kan worden toegestaan. Om de grens van het optreden van onduldbare hinder niet te overschrijden, dient volgens de inspectie als maximaal toelaatbaar geluidniveau binnen te worden aangehouden de laagste waarde van:

- a. het referentieniveau + 20 dB(A) en
- b. het absolute geluidniveau van 50 dB(A).

Het referentieniveau in de woning in de avondperiode wordt gesteld op ongeveer 30 dB(A) (maar zal met name 's nachts minder bedragen).

Dit betekent dat bij een niveau in de woning van ongeveer 50 dB(A) of meer sprake is van onduldbare hinder. Rekening houdend met een gemiddelde gevelisolatie van 20-25 dB(A) zal bij 70-75 dB(A) of meer op de gevel sprake zijn van onduldbare hinder. Deze hinder is gebaseerd op de spraakverstaanbaarheid in de woning. Hinder is echter van meerdere factoren afhankelijk. De tolerantiegrens zal hierdoor wisselend zijn. Enkele aspecten zijn: bekendheid met het evenement, opstelling en bereikbaarheid organisator, duur en tijdstip van

het evenement, soort muziek en de persoonlijke beleving daarvan, maar ook indirect aan het evenement gerelateerde zaken als wildplassen, vandalisme, geschreeuw en parkeeroverlast.

Op basis van het bovenstaande wordt de volgende normstelling voor de maatgevende avondperiode aanbevolen:

Basisnorm	Max. niveau binnen	Gevelisolatie	Maximale gevelbelasting
30 dB(A)	50 dB(A)	20 à 25 dB(A)	70 à 75 dB(A)

Op het moment dat de nachtperiode ingaat (23.00 uur) is bovenstaande beoordelingsmethode op basis van onder nadere spraakverstaanbaarheid onvoldoende. 's Nachts moet naast het hindercriterium ook het wel of niet kunnen slapen als toetsingscriterium worden gehanteerd. Gelet op de aard van het geluid (bij muziek de herkenbaarheid van de tekst of het ritme) blijkt uit ervaring dat veel mensen al bij een geringe overschrijding van de voorkeursgrenswaarde slaapproblemen ondervinden. Daarom verdient het de aanbeveling in de nachtperiode slechts achtergrondmuziek toe te staan.

5.3.2. Gezondheid bezoekers

Een gemiddelde popmuziekband heeft een bronvermogen van ongeveer 115-125 dB(A). Op 5 meter afstand zal nog een niveau van ongeveer 95-105 dB(A) resteren. In 2011 hebbende Nationale Hoorstichting, de Vereniging Nederlandse Poppodia en Festivals en de Vereniging Van Evenementen makers Poppodia in een convenant onder meer afgesproken het geluidniveau bij poppodia e.d. te beperken (maximaal 103 dB(A) bij de mengtafel), bezoekers voor te lichten over mogelijke gehoorschade en gehoorbescherming ter beschikking te stellen. De 103 dB(A) is als eerste haalbare stap gezien. Bij dit niveau kan overigens nog steeds gehoorschade ontstaan. Het convenant is te vinden op www.hoorstichting.nl.

5.3.3. Bestaand beleid

Het huidige geluidbeleid met betrekking tot evenementen vindt zijn oorsprong in 1996. Op basis van de eerder genoemde rapportage van de Inspectie Milieuhygiëne Zuid-Limburg is voor evenementen in beginsel een maximale norm van 70 dB(A) opgenomen op de gevels van woningen. Met deze norm zouden een aantal evenementen in de kernen van Oisterwijk en Moergestel niet mogelijk zijn. Daarom zijn in de regeling voor deze locaties enkele uitzonderingen vastgelegd.

Om de hinder vanwege basgeluiden te beperken is bij de evaluatie van het beleid in 2010 naast de dB(A) waarde ook een dB(C) waarde als norm opgenomen voor grote professionele muziek-evenementen. Dit heeft te maken met het frequentiespectrum van muziekgeluid en de hinderbeleving van lage frequenties. Omdat in de buitenlucht de midden en hoge tonen sneller/beter dempen dan lage (minder dan ongeveer 100 Hz), veroorzaakt dance muziek in de omgeving meer hinder door de bassen dan bands. Door dit effect blijven vooral op wat grotere afstand de bassen over.

5.3.4. Evaluatie geluidbeleid

In het algemeen kan gesteld worden dat de huidige regeling op hoofdlijnen voldoet en dat op onderdelen aanscherping of verruiming van de normen gewenst is.

Uit een inventarisatie van de geluidnormen zoals deze gelden in 47 andere gemeenten, die eveneens een maximale norm hanteren op de gevels van woningen of andere geluidgevoelige objecten, komt naar voren dat de geluidnormen die de gemeente Oisterwijk hanteert behoren tot de strengste normen. Naast de gemeente Oisterwijk zijn er nog 8 gemeenten die uitgaan van een maximale norm van 70 dB(A) op de gevel. De andere gemeenten staan een hogere geluidsnorm toe. De gemiddelde dB(A) waarde van de geïnventariseerde gemeenten bedraagt 79,36.

Van de geïnventariseerde gemeenten hanteren 17 gemeenten naast een dB(A) norm ook een dB(C) norm. Bij het overgrote deel van deze gemeenten varieert de maximaal toegestane waarde op de gevel van geluidgevoelige objecten tussen 90 en 103 dB(C). De gemiddelde dB(C) waarde bedraagt 92,58.

Uitgaande van een worst case scenario (63Hz volledig maatgevend) leidt een geluidniveau van 95 dB(C) bij een minimale gevelisolatie van 20 dB (conform de eisen van het Bouwbesluit) tot een geluidniveau binnen van 50 dB(A).

Op basis van het bovenstaande concluderen wij dat de dB(C) norm die wij in het huidige beleid hebben vastgelegd in een aantal gevallen (met name bij dance-events en vergelijkbare evenementen) te streng is. Op het moment van het vaststellen van de (gewijzigde) nota was ook nog niet veel bekend over het gebruik en het in de praktijk toepassen van deze norm en was de gemeente Oisterwijk in feite een voorloper. Om de lage tonen (basgeluiden) te reguleren zijn wij van mening dat het opnemen van een dB(C) norm gewenst blijft. Wel zal voor de normering aansluiting worden gezocht bij hetgeen in andere gemeenten met een dB(C) norm toelaatbaar wordt geacht.

Daarnaast is geconstateerd dat een aantal evenementen die wij belangrijk vinden voor Oisterwijk (onder andere Intents Festival en een aantal evenementen tijdens carnaval) binnen het huidige vastgestelde kader niet of slechts beperkt mogelijk zijn. Wij willen deze evenementen de noodzakelijke ruimte bieden, waarbij wij door het stellen van randvoorwaarden de overlast voor de omgeving zoveel als mogelijk zullen beperken.

In paragraaf 5.3.5 zijn de geluidnormen vastgelegd die binnen de gemeente Oisterwijk in het algemeen gelden voor evenementen. In hoofdstuk 6 worden vervolgens per locatie specifieke bepalingen vastgelegd.

5.3.5. Algemene geluidregels

In het algemeen worden de in tabel 1 vastgelegde waarden (L_{Aeq} staat voor gemiddeld equivalente gewogen geluidsniveau) gehanteerd als de maximaal toegestane gemiddelde geluidniveaus op de dichtstbijzijnde gevel van een woning of ander geluidgevoelig object, gemeten op één meter voor de gevel.

Metingen en berekeningen ter controle van de genoemde geluidniveaus vinden plaats overeenkomstig de Handleiding rekenen en meten industrielawaai 1999 (HRMI-99). In

afwijking van de HRMI-99 worden op de gemeten waarden geen correcties (geen correctie voor gevelreflectie of andere reflecties en geen straffactor voor herkenbaar muziek) toegepast. Metingen vinden plaats op een hoogte van minimaal 1,5 meter. Indien geluidgevoelige ruimten slechts op de hoger gelegen etages aanwezig zijn, wordt de gevel op de begane grond ook als gevel van het geluidgevoelig gebouw gezien.

Tabel 1 normering op basis van hinder en slaapverstoring

periode	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})
dag (07.00-19.00 uur)	70 dB(A)	83 dB(C)
avond (19.00-23.00 uur)	70 dB(A)	83 dB(C)
nacht* (23.00-01.00 uur)	70 dB(A)	83 dB(C)
nacht (23.00-07.00 uur)	50 dB(A)	63 dB(C)

* Op vrijdag en zaterdag en de dagen voorafgaande aan een (nationale) feestdag wordt het tijdstip waarop de normstelling voor de nachtperiode ingaat met 2 uur verschoven naar 01.00 uur.

Voor dance-events en vergelijkbare evenementen gelden in het algemeen de in tabel 2 vastgelegde waarden als de maximaal toegestane gemiddelde geluidniveaus op de dichtstbijzijnde gevel van een woning of ander geluidgevoelig object.

Tabel 2 maximaal geluidniveau dance-event

periode	maximale gevelbelasting (15 min. L_{Aeq})	maximale gevelbelasting (15 min. L_{Aeq})
dag (07.00-19.00 uur)	70 dB(A)	95 dB(C)
avond (19.00-23.00 uur)	70 dB(A)	95 dB(C)
nacht* (23.00-01.00 uur)	70 dB(A)	95 dB(C)
nacht (23.00-07.00 uur)	50 dB(A)	75 dB(C)

* Op vrijdag en zaterdag en de dagen voorafgaande aan een (nationale) feestdag wordt het tijdstip waarop de normstelling voor de nachtperiode ingaat met 2 uur verschoven naar 01.00 uur.

Geluidmetingen bij dergelijke evenementen vinden plaats volgens onderstaand meetprotocol:

- Meetapparatuur moet voldoen aan klasse 1 specificaties;
- Meethoogte 1,5 meter boven maaiveld;
- Meetpositie niet direct voor de gevel om te voorkomen dat voor gevelreflectie gecorrigeerd moet worden;
- Bepaling invallend geluidniveau over een meettijd van 15 minuten (hiermee wordt aangesloten bij het onlangs gesloten convenant);

- Het gemeten geluidniveau dient voor het eventueel aanwezige stoorgeluid gecorrigeerd te worden;
- Metingen worden alleen verricht op woningen die onder meewindcondities liggen (toegestane maximum windhoek is 60 graden);
- De meteorcorrectie (C_m) is van toepassing waarbij de C_m -waarden op basis van het Geomilieu rekenmodel worden bepaald;
- De toelaatbare windsnelheid voor betrouwbare dB(A)-metingen is in onderstaande tabel opgenomen:

Geluidsdrumniveau groter dan:	[dB(A)]	30	40	50	60
Windsnelheid tijdens de meting kleiner dan:	[m/s]	2	4	6	8

- Over de toelaatbare windsnelheid voor betrouwbare dB(C)-metingen zijn geen richtlijnen voorhanden. Bij een windsnelheid < 6 m/s zullen naar verwachting betrouwbare dB(C)-metingen verricht kunnen worden;
- Overschrijdingen tot en met 2 dB vallen binnen de meet- en rekennauwkeurigheid.

Geen geluidmetingen vinden plaats bij woningen, waarvan de bewoners voorafgaande aan het evenement schriftelijk hebben verklaard dat daar geen metingen hoeven te worden verricht.

6. Locatiespecifieke bepalingen

6.1 Inleiding

In hoofdstuk 5 zijn algemene bepalingen opgenomen die in beginsel voor alle evenementen gelden. In dit hoofdstuk worden bepalingen opgenomen die voor verschillende locaties gelden en die onderling ook afwijkend kunnen zijn. Het is gewenst om voor de hierna genoemde locaties regels te stellen met betrekking tot de frequentie, spreiding, duur en/of geluidproductie van evenementen:

- De Lind/Lindeplein
- Sint Jansplein
- Sportpark Den Donk en omgeving
- Locatie tegenover Draaiboompje

Voorzeker moet worden dat de (evenementen)druk op de beide centra van de gemeente te hoog wordt. Daarnaast kunnen specifieke regels noodzakelijk zijn vanwege het bijzondere karakter van een evenement (denk bijvoorbeeld aan kermis, dance-events of de zogenaamde geluidwagens tijdens carnaval).

Voorzieningen ten behoeve van een evenement kunnen ook buiten de hierboven genoemde locaties worden gerealiseerd. Hierbij kan bijvoorbeeld gedacht worden aan parkeervoorzieningen in de vorm van een transferium op een andere, daarvoor geschikte locatie.

Voor zover de bepalingen in hoofdstuk 5 niet overeenstemmen met de bepalingen in dit hoofdstuk blijven eerstbedoelde bepalingen buiten toepassing.

In dit hoofdstuk wordt onder 'weekend' verstaan: vrijdag, zaterdag en zondag.

6.2 De Lind-Lindeplein

6.2.1. Inleiding

De Lind is het visitekaartje van de gemeente Oisterwijk en wordt omringd door winkels, horeca en woningen. Dankzij de uitstraling en de ligging vormt De Lind (in samenhang met het Lindeplein) het evenementencentrum van de kern Oisterwijk. Onder andere de kermis, de Modedag, Koningsdag, het Biermatinee, Oisterwijk Sculptuur, Oisterwijk Swingt en Oisterwijk on Ice zijn bekende evenementen die op en rond De Lind plaatsvinden of plaatsvonden. Het Filmplein is een voorbeeld van een aansprekend en drukbezocht evenement op het Lindeplein. In bijlage 1 is op een kaartje weergegeven wat in het kader van deze regeling wordt verstaan onder De Lind/Lindeplein.

Zowel in het kader van de openbare orde en het beperken van overlast voor omwonenden, als in het belang van de activiteiten zelf, moet zoveel als mogelijk voorkomen worden dat (gelijksoortige) evenementen op hetzelfde moment of in kort tijdsbestek op dezelfde locatie plaatsvinden. Bij het maken van een afweging of een bepaalde activiteit toelaatbaar is, dient niet alleen naar de hinder van het te beoordelen evenement te worden gekeken, maar dient ook aandacht te worden geschonken aan de totale hinderbelasting die door omwonenden al is ondervonden en nog zal worden ondervonden in bijvoorbeeld een heel jaar. Met name een hoge geluidproductie gekoppeld aan een lange duur of grote frequentie van evenementen op dezelfde locatie kan voor omwonenden aanzienlijke overlast veroorzaken. Grote geluidbelastende evenementen moeten in aantal dan ook beperkt blijven en er moeten 'rustperiodes' worden ingebouwd.

De regeling, zoals die in de Nota betreffende regels en handhaving Evenementen 2007-2012 was opgenomen, is in de praktijk goed werkbaar gebleken. Deze regeling wordt dan ook in grote lijnen gehandhaafd.

6.2.2. Locatiespecifieke regels

Voor De Lind-Lindeplein geldt de volgende regeling:

1 april tot 1 oktober:

- elke kalendermaand is minimaal één weekend evenementvrij.
- een kioskconcert zonder geluidversterkers is gedurende maximaal drie uur in een evenementvrij weekend toegestaan.
- maximaal vier markten, braderieën en daarmee vergelijkbare evenementen (hieronder niet verstaan de weekmarkt) zijn toegestaan.
- voor de kermis gelden de in tabel 3 opgenomen geluidnormen.
- maximaal twee evenementen per jaar zijn toegestaan met een maximale geluidsnorm, zoals in tabel 3 is vastgelegd, gedurende maximaal vier dagen per evenement (hieronder de kermis niet begrepen) met inachtneming van de volgende aanvulling en beperkingen:
 - het college kan een maximale gevelbelasting toestaan van 85 dB(A) gedurende maximaal 3 uur per dag en voor maximaal 3 dagen per evenement.

1 oktober tot 1 december en 1 februari tot 1 april:

- per kalendermaand is maximaal één evenement toegestaan onder de volgende voorwaarden:

- het evenement mag niet langer duren dan drie dagen;
- het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.

1 december tot 1 februari:

- elke kalendermaand is minimaal één weekend evenementvrij.
- het geluidniveau mag in beginsel niet hoger zijn dan het achtergrondniveau + 5 dB(A).
- het college kan gedurende maximaal zes dagen een hogere geluidsnorm toestaan onder de volgende voorwaarden:
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd;
 - na 23.00 uur mag het geluidniveau niet hoger zijn dan het achtergrondniveau.

Tabel 3 incidentele afwijkende normering De Lind-Lindeplein

periode	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})
dag (07.00-19.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
avond (19.00-23.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
nacht* (23.00-01.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
nacht (23.00-07.00 uur)	50 dB(A)	63 dB(C)

* Op vrijdag en zaterdag en de dagen voorafgaande aan een (nationale) feestdag wordt het tijdstip waarop de normstelling voor de nachtperiode ingaat met 2 uur verschoven naar 01.00 uur.

6.3 Sint Jansplein

6.3.1. Inleiding

Het Sint Jansplein vormt het historische hart van de kern Moergestel en is omgeven door de kerk, horeca, winkels en woningen. Het plein is geheel verhard en vormt een aantrekkelijke locatie voor het houden van evenementen. Onder andere de kermis, de Willy Wally dweiltour tijdens carnaval, de jaarmarkt en Moergestel Fietsdorp zijn evenementen die op en rond het Sint Jansplein plaatsvinden. In bijlage 2 is op een kaartje weergegeven wat in het kader van deze regeling wordt verstaan onder Sint Jansplein.

Gelet op de aantrekkingskracht voor evenementen geldt voor het Sint Jansplein evenals voor De Lind dat grote geluidbelastende evenementen in aantal beperkt moeten blijven en dat er 'rustperiodes' moeten worden ingebouwd.

De regeling, zoals die in de Nota betreffende regels en handhaving Evenementen 2007-2012 was opgenomen, is in de praktijk goed werkbaar gebleken. Deze regeling wordt dan ook in grote lijnen gehandhaafd.

6.3.2. Locatiespecifieke regels

Voor het Sint-Jansplein geldt de volgende regeling:

1 april tot 1 oktober:

- elke kalendermaand is minimaal één weekend evenementvrij.
- maximaal vier markten, braderieën en daarmee vergelijkbare evenementen (hieronder niet verstaan de weekmarkt) zijn toegestaan.
- voor de kermis gelden de in tabel 4 opgenomen geluidnormen.
- maximaal twee evenementen per jaar zijn toegestaan met een maximale geluidsnorm, zoals in tabel 4 is vastgelegd, gedurende maximaal vier dagen per evenement (hieronder de kermis niet begrepen).

1 oktober tot 1 december en 1 februari tot 1 april:

- per kalendermaand is maximaal één evenement toegestaan onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement mag niet langer duren dan drie dagen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.
- in aanvulling op het bovenstaande geldt dat tijdens carnaval maximaal één evenement met geluidwagens mag plaatsvinden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement mag niet langer duren dan vier uur;
 - het evenement moet uiterlijk om 21.00 uur zijn afgelopen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan 85 dB(A) en 98 dB(C).

1 december tot 1 februari:

- elke kalendermaand is minimaal één weekend evenementvrij.
- het geluidniveau mag in beginsel niet hoger zijn dan het achtergrondniveau + 5 dB(A).
- het college kan gedurende maximaal zes dagen een hogere geluidsnorm toestaan onder de volgende voorwaarden:
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd;
 - na 23.00 uur mag het geluidniveau niet hoger zijn dan het achtergrondniveau.

Tabel 4 incidentele afwijkende normering Sint Jansplein

periode	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})	maximale gevelbelasting (1 min. L_{Aeq})
dag (07.00-19.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
avond (19.00-23.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
nacht* (23.00-01.00 uur)	80 dB(A)	93 dB(C)
nacht (23.00-07.00 uur)	50 dB(A)	63 dB(C)

* Op vrijdag en zaterdag en de dagen voorafgaande aan een (nationale) feestdag wordt het tijdstip waarop de normstelling voor de nachtperiode ingaat met 2 uur verschoven naar 01.00 uur.

6.4 Sportpark Den Donk en omgeving

6.4.1. Inleiding

De locatie "Sportpark Den Donk en omgeving" ligt aan de zuidwestzijde van de kern Oisterwijk en grenst aan de woongebieden 't Seuverick en Oisterwijk-west. De westelijke begrenzing wordt gevormd door de overgang naar het buitengebied. Op het sportpark zijn onder andere twee voetbalverenigingen, een hockeyvereniging, een manege en een sporthal met bijbehorende voorzieningen gevestigd. In bijlage 3 is op een kaartje weergegeven wat in het kader van deze regeling wordt verstaan onder Sportpark Den Donk en omgeving.

In het bestemmingsplan van Sportpark Den Donk is vastgelegd dat beurzen, tentoonstellingen, veilingen en festiviteiten als incidentele nevenactiviteit op het sportpark zijn toegestaan. Onder incidenteel wordt verstaan maximaal zes keer per jaar. Een meerdaags evenement wordt daarbij als één incidentele nevenactiviteit beschouwd.

Al vele jaren wordt op (en later met name rond) sportpark Den Donk een dance-event georganiseerd. Dit is een goed georganiseerd evenement dat een prima aanvulling vormt op het evenementenaanbod in Oisterwijk en vooral bij jongeren in trek is. Wij vinden het belangrijk dat dit evenement behouden blijft en willen dit evenement de ruimte bieden om (beperkt) te groeien. Door de verschuiving van het evenement richting het buitengebied wordt de nabijgelegen woonwijk wat betreft de geluiddruk ontlast. Een beperkt aantal woningen aan de Hoevenseweg zal echter wat meer hinder ondervinden. Door het maximaal aantal toegestane (geluidbelastende) evenementen op en rond sportpark Den Donk te beperken en eisen te stellen aan de maximale duur van een evenement, wordt voorkomen dat de door omwonenden ondervonden overlast (door het jaar heen) ontoelaatbaar wordt.

6.4.2. Locatiespecifieke regels

Voor sportpark Den Donk en omgeving geldt de volgende regeling:

- Er mag per jaar maximaal 1 dance-event worden gehouden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) duurt niet langer dan drie dagen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 2 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.
- Er mag per jaar maximaal 1 ander geluidbelastend evenement (een evenement met als hoofddoelstelling het produceren van muziek met uitzondering van een dance-event) worden gehouden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) duurt niet langer dan drie dagen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.

6.5 Locatie tegenover Draaiboompje

6.5.1. Inleiding

De locatie gelegen tegenover Partyboerderij 't Draaiboompje in Moergestel is in de loop der jaren uitgegroeid tot een terrein waar (buiten het reguliere evenementenseizoen) vooral een aantal evenementen voor de jeugd plaatsvindt: Mindset, Feest van de Lange Nacht en Mindset Outdoor tijdens carnaval. In bijlage 4 is op een kaartje weergegeven wat in het kader van deze regeling wordt verstaan onder de locatie tegenover Draaiboompje.

Het is, gelet op het soort evenementen, noodzakelijk voor dit terrein een specifieke regeling op te stellen, waarbij de organisatoren de ruimte wordt geboden hun evenementen op een (voor de jeugd) aantrekkelijke wijze te organiseren. Daarbij moet, ter voorkoming van onaanvaardbare overlast voor de omwonenden, een beperking worden gesteld aan het aantal te houden evenementen op deze locatie en het aantal dagen (en de tijdstippen) waarop de evenementen plaatsvinden.

6.5.2. Locatiespecifieke regels

Voor de locatie tegenover Partyboerderij 't Draaiboompje geldt de volgende regeling:

- Er mag per jaar maximaal 1 dance-event worden gehouden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) duurt niet langer dan twee dagen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 2 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.
- Er mag per jaar maximaal 1 ander geluidbelastend evenement (een evenement met als hoofddoelstelling het produceren van muziek met uitzondering van een dance-event) worden gehouden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) duurt niet langer dan twee dagen;
 - het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.
- In aanvulling op het bovenstaande geldt dat tijdens carnaval maximaal 1 evenement met geluidwagens mag plaatsvinden onder de volgende voorwaarden:
 - het evenement mag niet langer duren dan acht uur;
 - het evenement moet uiterlijk om 21.00 uur zijn afgelopen;
 - het geluidniveau mag gedurende maximaal vier uur niet hoger zijn dan 85 dB(A) en 98 dB(C) en voor het overige mag het geluidniveau niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.

6.6 Overige locaties

Voor alle andere locaties binnen de gemeente Oisterwijk geldt in beginsel de volgende regeling:

- Er mogen per jaar maximaal 2 evenementen met als hoofddoelstelling het produceren van muziek met een (totale) maximale duur van vier dagen (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) worden gehouden onder de volgende voorwaarde:

- het geluidniveau mag niet hoger zijn dan in tabel 1 van paragraaf 5.3.5 is vastgelegd.
- In afwijking van het bovenstaande kan het bevoegd gezag de geluidnormen van tabel 2 van paragraaf 5.3.5. van toepassing verklaren met inachtneming van de volgende voorwaarden en beperkingen:
 - binnen de gemeente Oisterwijk mogen in totaal maximaal 2 dance-events in de openlucht worden georganiseerd;
 - per afzonderlijke locatie mag niet meer dan 1 dance-event worden gehouden;
 - het evenement (exclusief op- en afbouwwerkzaamheden) duurt niet langer dan drie dagen.

7. Algemene afwijkingsbevoegdheid

Het bevoegd gezag kan op een locatie meerdere of langer durende (geluidbelastende) evenementen toestaan dan in hoofdstuk 6 is vastgelegd, indien gewaarborgd wordt dat de (geluids)overlast voor de omgeving beperkt blijft. Dit kan bijvoorbeeld door beperkingen te stellen aan de eindtijden van een evenement en/of strengere geluidnormen vast te stellen.

Het bevoegd gezag kan gemotiveerd afwijken van de geluidvoorschriften in de hoofdstukken 5 en 6. Daarbij dienen in ieder geval de volgende voorwaarden in acht te worden genomen:

- Het maximaal toegestane geluidniveau mag nooit meer dan 5 dB hoger zijn;
- De organisatie moet een rapportage overleggen, waaruit de noodzaak van de hogere geluidniveaus blijkt en onderbouwen dat er geen andere oplossingen mogelijk zijn.

Eventuele door de organisatie voorgestelde compenserende maatregelen kunnen bij de afweging om af te wijken van de geluidvoorschriften worden betrokken.

8. Selectiecriteria

Het kan voorkomen dat er meerdere initiatiefnemers zijn die op een zelfde datum en locatie een evenement willen organiseren of een gelijksoortig evenement dat op jaarbasis op een locatie beperkt is toegestaan. De gemeente behoudt zich het recht voor om in dat geval een keus te maken voor een evenement. Er zijn een aantal grote, jaarlijks terugkerende evenementen die een bepaalde waarde en historie hebben en die erg waardevol zijn. Om te waarborgen dat deze gecontinueerd worden in de vorm die de gemeente wenselijk acht worden in dit hoofdstuk selectiecriteria voor de toewijzing van (concurrerende) evenementen opgenomen.

Wanneer sprake is van concurrerende aanvragen worden de volgende stappen doorlopen:

1. Evenementenkalender

De aanvraag wordt gezien in het licht van de evenementenkalender. Sommige dagen/periodes kennen een eigen thema: Koningsdag, Carnaval, Sinterklaas en Kerst. Bij concurrerende aanvragen zal een evenement passend in het thema voorrang krijgen boven een andere aanvraag die daar niet in past;

2. Samenwerken

Resterende concurrerende aanvragers worden onderling in contact gebracht om na te gaan of samengewerkt, geschoven of anderszins een oplossing gevonden kan worden;

3. Ervaringen uit het verleden

Het gaat hier om ervaringen met evenementen van de aanvrager: mate van professionaliteit van de aanvrager en partijen met wie deze samenwerkt, hoe is in het verleden het traject van vergunningverlening verlopen (samenwerking met de gemeente), hoe zijn de evenementen verlopen, hoe zijn ze geëvalueerd, aantal geconstateerde overtredingen e.d.. Hierbij wordt als uitgangspunt een periode van 3 jaar (te rekenen vanaf het jaar waarin het evenement gepland is) gehanteerd;

4. Historie evenement

Wanneer er na de voorgaande stappen nog concurrerende aanvragen over zijn, wordt bij deze stap de locatiegebondenheid beoordeeld. Als een aanvrager een evenement traditioneel en met succes op een bepaalde plaats heeft georganiseerd, moet dat meegewogen worden. Ook hierbij wordt als uitgangspunt een periode van 3 jaar (te rekenen vanaf het jaar waarin het evenement gepland is) gehanteerd.

9. Overgangsbepaling

Op evenementen die na de datum van inwerkingtreding van de regeling plaatsvinden en waarvoor voor deze datum een vergunning is aangevraagd, waarover nog geen besluit is genomen, is deze regeling van toepassing.

10. Looptijd

Deze evenementenregels gelden voor de periode van 2015 tot 2020. Op grond van lokale, regionale of landelijke ontwikkelingen kan de regeling tussentijds worden aangepast.

11. Vaststelling, inwerkingtreding en aanhaling

11.1 Vaststelling

Deze nota is door de burgemeester en het college, ieder voor zover het zijn bevoegdheid betreft, vastgesteld op 21 april 2015.

11.2 Inwerkingtreding

De regeling treedt (na publicatie) in werking op 1 mei 2015. Op dat moment vervalt de "Nota betreffende regels en handhaving Evenementen 2007-2012 gemeente Oisterwijk".

11.3 Aanhaling

Deze nota kan aangehaald worden als "Nota Evenementenregels 2015-2020".